CARTA NÁUTICA

setembro 2023

CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E ARQUIVO DO PORTO DE LISBOA

DAS ÚLTIMAS AQUISIÇÕES

The EU Blue Economy Report 2022 – Comissão Europeia

Este relatório apresenta uma visão abrangente das últimas tendências nos setores que constituem a economia azul na União Europeia, fornecendo conhecimentos específicos, de modo a apoiar decisões informadas por parte dos decisores políticos e dos operadores e partes interessadas, e mostrando os desafios e oportunidades enfrentados por todos os setores da economia azul, bem como os principais fatores para atingir o seu potencial.

Esta quinta edição aborda os impactos dos acontecimentos mundiais mais recentes na economia azul da UE: o *Brexit*, a pandemia de COVID-19 e as medidas de mitigação implementadas, a tendência de aumento dos preços da energia e os impactos climáticos.

SE GOSTOU DESTE VAI GOSTAR:

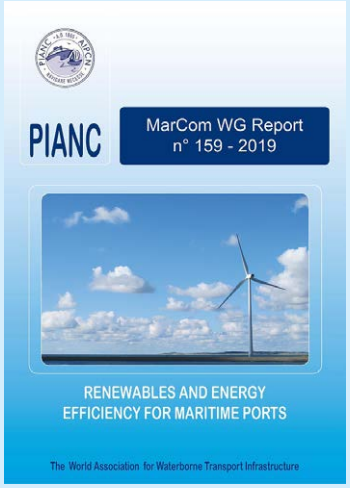
Priorities of European ports for 2019-2024: what ports do for Europe, what Europe can do for ports
ESPO
2019

DAS NOSSAS ESTANTES

Renewables and energy efficiency for maritime ports – PIANC

Este relatório analisa o estado da arte relativo à implementação de dispositivos de energia renovável e de medidas de eficiência energética nos portos a nível mundial, tentando compreender como as instalações portuárias utilizam a eletricidade e quais as ferramentas de planeamento e a tecnologia utilizadas nos terminais portuários.

O relatório fornece ainda orientações para avaliar e implementar recursos de Energia Renovável (ER), como eólica, solar e dos oceanos, apresentando tecnologias de Eficiência Energética (EE) e soluções económicas para a sua implementação em instalações portuárias. O objetivo é identificar recursos de ER e medidas de EE através de Planos Diretores de Energia que possam ser implementados pelas autoridades portuárias e operadores de terminais, conduzindo a sistemas energéticos que minimizem o consumo de energia e reduzam as emissões de CO_2, e desenvolvendo portos autossustentáveis utilizando tecnologias de ER e EE.



NESTE NÚMERO

- *The EU Blue Economy Report 2022* – Comissão Europeia
- *Renewables and energy efficiency for maritime ports* – PIANC
- Os edifícios na transição para a economia circular – Edifícios e Energia
- Workshop de Arqueologia "Sabes o que é a arqueologia náutica e subaquática?"
- 5.º Encontro "Cidades, Arquitetura e Arquivos no Contexto Ibero-Americano"
- Foto: Doca da Alfândega

setembro 2023

ARTIGO DO MÊS

Os edifícios na transição para a economia circular – Edifícios e Energia

O sector da construção e dos edifícios é, atualmente, um dos maiores consumidores de matérias-primas e, ao mesmo tempo, um dos maiores geradores de resíduos, contribuindo em peso para a (indesejável) linearidade da economia nacional. No entanto, este artigo defende que, aos poucos, este sector caminha no sentido da economia circular.

De facto, segundo o artigo, ainda são muitos os desafios, de diversas naturezas, principalmente legais, técnicos e económicos, mas também sociais e políticos, que o setor enfrenta, no entanto caminha para uma abordagem circular e, para auxiliar uma visão de ciclo de vida do edifício e dos seus componentes, começam já a surgir metodologias e ferramentas próprias, com destaque para a abordagem BIM – *Building Information Modeling*. Estas múltiplas abordagens à circularidade dos edifícios que o artigo destaca são fundamentais para, o mais rapidamente possível, serem criadas oportunidades e condições para acelerar a transição para a economia circular neste sector.

www.edificioseenergia.pt

EDIFÍCIOS E ENERGIA

Publicação Bimestral • N.º 149
Setembro | Outubro 2023 • € 5

O PAPEL DOS EDIFÍCIOS NA ECONOMIA CIRCULAR

A eficiência de recursos é uma nova abordagem que importa entender no âmbito do desempenho energético dos edifícios. Numa visão mais alargada, a economia circular está a chegar ao sector. Um conceito e um trajecto em que a quantificação da pegada carbónica incorporada nos materiais, a gestão e valorização de resíduos, a modularidade, a adaptabilidade, a durabilidade e o design para a desconstrução são alguns dos princípios orientadores.

ENTREVISTA
"O desenho [dos edifícios] cada vez tem mais carga de conhecimentos", diz Alberto Reaes Pinto, dirigente do CITAD.

OPINIÃO
Eduardo Maldonado: "A renovação do ar nos edifícios num cenário pós-pandémico".

DESTAQUE
Cidade de Chaves vai distribuir energia geotérmica a edifícios públicos e privados.

TEMA DE CAPA | 9

LIGAÇÃO INTERESSANTE

O Museu da Vida Subaquática e da História Submersa tem origem no espólio doado pelo Centro Português de Atividades Subaquáticas (a associação de mergulho mais antiga da Europa) à Câmara Municipal de Lisboa com o objetivo único da criação de um espaço museológico. Está dividido em três núcleos (Arqueologia Subaquática, Biologia Marinha e Equipamento de Imersão) e apresenta peças arqueológicas provenientes de naufrágios ou sítios arqueológicos costeiros, conchas marinhas, corais, espongiários e briozoários. As visitas devem ser marcadas com antecedência.

setembro 2023

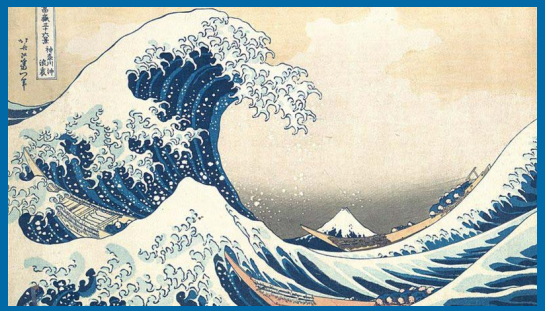
O QUE SE PASSA POR AQUI

Workshop de Arqueologia “Sabes o que é a arqueologia náutica e subaquática?”

No âmbito das comemorações dos 136 anos do Porto de Lisboa, que se celebrarão em outubro próximo com a realização de várias iniciativas abertas ao público durante todo o mês, vai ter lugar no dia 8 de outubro, na Gare Marítima de Alcântara, a partir das 10h30, o *workshop* “Sabes o que é a arqueologia náutica e subaquática? Vem conhecer as embarcações escavadas no Campo das Cebolas”. Esta iniciativa é direcionada aos mais jovens e promovida pela Império Arqueologia.

5º Encontro “Cidades, Arquitetura e Arquivos no Contexto Ibero-Americano”

O 5.º Encontro “Cidades, Arquitetura e Arquivos no Contexto Ibero-Americano” irá realizar-se nos próximos dias 27 e 28 de outubro, em Loulé, e contará no seu programa com a comunicação “O Arquivo dos Portos de Lisboa, Setúbal e Sesimbra, e o arquiteto Paulo Henrique de Carvalho e Cunha (1909-1995)”, proferida pelo arquiteto José Luís Saldanha e fruto da investigação e das fontes do Arquivo dos Portos de Lisboa, Setúbal e Sesimbra. Pretende-se, com esta comunicação, mostrar o valor inegável do acervo documental que o Arquivo dos Portos de Lisboa, Setúbal e Sesimbra conserva, e a sua importância para quem estuda, nas suas mais diversas vertentes, as zonas ribeirinhas dos estuários do Tejo e do Sado, em particular no âmbito urbanístico e arquitetónico.



POESIA PELO PORTO

O Mar

Antes que o sonho (ou o terror) tecesse
Mitologias e cosmogonias,
Antes que o tempo se cunhasse em dias,
O mar, sempre mar, já estava e era.
Quem é o mar? Quem é aquele violento
E antigo ser que rói os pilares
Da terra e é um e muitos mares
E abismo e resplendor e acaso e vento?
Quem o olha o vê pela primeira vez.
Sempre. Com o assombro que as coisas
Elementares deixam, as charmosas
tardes, a lua, ou fogo de uma fogueira.
Quem é o mar, quem sou? Isso saberei
No dia seguinte da minha agonia.

Poema de Jorge Luis Borges
(trad. Rodrigo Garcia Lopes)
Xilogravura “A Onda” de Katsushika Hokusai

setembro 2023

SABIA QUE...

Portugal é o primeiro país do mundo a celebrar oficialmente o dia nacional da sustentabilidade?

SAIBA MAIS...

CONTACTOS

cda@portodelisboa.pt

Tel.: +(351) 21 361 10 45/64/74; 21 392 22 24

Fax: 21 361 10 05

Edifício Infante D. Henrique,
Doca de Alcântara,
1399-012 Lisboa

Questões, sugestões ou comentários?
Envie para
cda@portodelisboa.pt

Doca da Alfândega [Sem data] · Acervo do CDA